

Børnenes fastelavn

Helt op til år 1900 var fastelavn en voksen fest, og det kunne gå meget vildt for sig. F.eks. på Amager hvor man rev halsen af en ophængt gås og slog katten af tønden, med en levende kat indeni.

Men så begyndte børnene også at ville være med, og i dag er det næsten kun børnene der fejrer fastelavn.

I år 1900 begyndte børnene at samle grene og kviste som de bandt sammen og vækkede deres forældre ved at banke med grenene/kvistene på deres senge. Hvis de ikke ville stå op, begyndte børnene at slå **dem** med kvistene.

På fastelavnsdag klædte børnene sig ud og gik fra dør til dør og bad om slik med en trussel i baghånden en typisk trussel kunne f.eks. være et slag med et fastelavnsris lavet af birkegrene og andre kviste. De søde børn klippede figurer ud i pap og hængte dem på deres fastelavnsris.

I gamle dage blev fastelavns ris også brugt til at slå på katten når den var kommet ud af tønden, som et symbol på at det onde skulle drives væk.

The Shrove of children

All the time until 1900 Shrove was a feast for adults, and it could get rough. F. ex. at Amager(a little island) where they tore the throat of a goose, and turned the cat of the barrel, with a living cat inside.



But then the children wanted to take part, and today it's nearly only the children who are celebrating Shrove.



Around 1900 the children began making carnival rods, which they used to hit the beds of their parents to wake them up. If they didn't wake up and

got out of bed, the children would begin hitting **them** with the rods instead.

On shrove-Sunday the children dressed up in customs, and walked from door to door and asked for sweets threatening if they didn't get any sweets. The threats could be a strike with a carnival rod made of birch branches and twigs. The sweet and nice children cut shapes out of cardboard and hung them on their carnival rod.

In the old days the carnival rods was also used to hit the cat when it came out of the barrel, as a symbol of the evil which should be chased away.

